

**АННОТАЦИЯ**  
рабочей программы дисциплины (модуля)  
**МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА**  
направления подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные  
промыслы, направленность (профиль): «Общий профиль»

**1. Цели освоения дисциплины:** рассмотрение специфики развития искусства как сферы культуры в исторической ретроспективе как условие формирования культурологической компетенции (составной части общекультурной компетенции выпускника).

**2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:**

Учебный курс «МХК» (Б1.В.ДВ.01.02) относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплина по выбору) образовательной программы по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, направленность (профиль): «Общий профиль», изучается в 8 семестре. Дисциплина по выбору «Мировая художественная культура» является вспомогательной и сопутствующей для успешного освоения дисциплин «История культуры и искусств народов КЧР», «Культурология», Преддипломной практики, выпускной квалификационной работы.

**3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Мировая художественная культура»**

Изучение дисциплины «Мировая художественная культура» направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

| Код компетенций | Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО / ОПОП   | Индикаторы достижения компетенций   |
|-----------------|--|---|
| УК-5            | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК.Б-5.1 демонстрирует уважительное отношение к историческому и культурному наследию различных этнических групп, опираясь на знания этапов исторического и культурного развития России<br>УК.Б-5.2 выбирает форму взаимодействия с другими социальными группами на основе полученной информации об их культурных и социально-исторических особенностях, включая философские и этические учения<br>УК.Б-5.3 осуществляет межкультурную коммуникацию в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия |

**4. Общая трудоемкость дисциплины:** 108 академических часов (3 зачётные единицы). Форма промежуточного контроля – зачет (8 семестр).

**5. Разработчик:** Кириченко Н.С., канд. пед. наук, доцент.